

Sugey Ojeda Díaz es una barranquillera apasionada por el arte de la fotografía, emprendedora, soñadora, visionaria, líder comunitaria y gestora social - cultural.

Por: Mariana Sierra Jiménez  
Redacción Sociales

Desde muy niña le han gustado las cámaras, desde que las conoció explotó su curiosidad por saber y aprender qué se podía realizar por medio de este artefacto que retrataba objetos y cosas, de allí nació ese amor por la fotografía y de guardar una memoria a través de una imagen.

Este arte que lo comienza a desarrollar desde muy joven, la llevó a tener muchas aspiraciones y sueños que poco a poco se han ido haciendo realidad. Hoy en día una de sus mayores inspiraciones ha sido el Carnaval de Barranquilla, que la incitó a irse por la línea de la fotografía cultural y formarse como gestora cultural. Esta inspiración la llevó a grandes espacios para ser reconocida a nivel internacional, nacional y regional, transportando esa cultura y tradición que representa a los barranquilleros como lo son las carnestolendas, por medio de las fotografías e historias contadas a través de una imagen; por ello desde hace 4 años se encuentra retratando memorias vivas de esta tradición que se realiza cada año en la ciudad.

Cabe destacar que sus inicios en la fotografía se dieron hace siete años, comenzando por la ilustración fotográfica a nivel social y documental, desarrolladas por medio de obras sociales, actividades que le dieron espacio para posicionarse en el mundo del arte como la fotógrafa profesional que es hoy en día.

## SUGEY OJEDA,

### cuenta historias a través de imágenes



Hoy en día una de sus mayores inspiraciones ha sido el Carnaval de Barranquilla, que la incitó a irse por la línea de la fotografía cultural y formarse como gestora cultural.

Actualmente desarrolla dos proyectos que fueron destacados a nivel nacional e internacional, uno de ellos fue titulado 'El Carnaval de Barranquilla en tiempo de pandemia una visión fotográfica 2021', siendo el ganador del reconocimiento al talento colombiano por parte del Museo empresarial y cultural Colombia en la ciudad de Miami, Florida. Este proyecto lo ayudó a ser reconocida a nivel internacional y que sus imágenes y expresiones culturales que plasma por medio de una cámara fueran conocidos por diferentes entidades en Estados Unidos, Ecuador y algunas fotografías

hoy reposan en la página web del Museo empresarial cultural en Miami. Otro reconocimiento que obtuvo después de ganar el portafolio de estímulos Germán Vargas Cantillo 2021 de la Secretaría de Cultura de Barranquilla fue con el proyecto denominado 'Los frutos del Carnaval de Barranquilla, una visión fotográfica'. "Este proyecto es una serie de 10 fotografías, que reflejan una línea del tiempo del año 2019 y 2020 en mi participación en el cumbiódromo y en el desfile de los niños de la carrera 53 del carnaval de la ciudad, este también me llevó a darlo

a conocer a nivel internacional de manera virtual y que fue visualizado por un grupo llamado Artistas Unidos en Japón, obteniendo una acogida positiva en ese país", explica Sugey en entrevista con LA LIBERTAD. Además, es importante destacar que con los frutos del carnaval inspiró no solo a la exposición de fotografías, sino también a originar innovaciones de emprendimiento, creando una tienda virtual llamada Focus, donde se exponen artículos con imágenes y postales impresas alusivas al carnaval tomadas por ella. "Con esta idea de emprendimiento y proyectos lo que busco es salvaguardar el Carnaval de Barranquilla en todas las expresiones del arte, porque con la fotografía se pueden proyectar y producir diferentes cosas como libros, memorias vivas, entre otras iniciativas", resalta.

Este recorrido de actividades le ha permitido recibir una propuesta por parte del Museo Nacional de Bogotá para cumplir sus sueños y es tener su propia exposición fotográfica en ese lugar tan prestigioso de la capital del país, puesto que esta exposición será de manera permanente en las instala-

ciones del museo. "Esta propuesta me la hicieron llegar vía correo donde me pide el museo contar con mis fotografías para armar una exposición permanente que atraiga al turista a vivir la cultura del país y qué mejor que hacerlo visualizando por medio de imágenes el carnaval más grande de Colombia", complementó Sugey. Se puede manifestar que con esta propuesta la gestora cultural sigue contribuyendo por medio de su don y su arte que es la fotografía, memorias que quedarán plasmadas en distintos lugares no solo del país por medio del museo, sino también en el mundo, a través de los turistas que lleguen a visitarlo.



### 'Ya compré el anillo' la nueva canción de Gusi y Luis Chacín

Los artistas lanzan su nuevo sencillo en homenaje a las orquestas de antaño, con una letra inspirada en el mes del amor. "Es un homenaje a esas orquestas de antaño, de mis padres y abuelos, como Billo's Caracas Boys o Los Melódicos, en cuanto a sonoridad. Logramos una fusión entre sonidos modernos actuales y los que se usaban antes. Una mezcla que puede gustar tanto a jóvenes como a adultos", explica Chacín sobre la nueva canción. El compositor venezolano se une al colombiano Gusi para preparar una fusión de sonidos antiguos y nuevos que lograran ser un hit en este mes de san Valentín.

### Los Premios Platino celebrarán su IX edición en mayo



Los Premios Platino vuelven a Madrid para celebrar el audiovisual iberoamericano el próximo 1 de mayo, este año en la LIX Edición de los galardones que reconocen cada año lo mejor de la producción inspirados en el habla hispano y portugués, que se estará llevando a cabo en el palacio municipal de Madrid, sede de la versión pasada de los premios. El evento volverá a reunir a todos los agentes del sector audiovisual iberoamericano, quienes podrán encontrarse nuevamente tras la crisis sanitaria mundial en la capital española para festejar los éxitos de la industria. En el 2022 los premios volverán a apostar por un estricto protocolo para evitar la propagación del Covid, estrategia que en su anterior edición resultó exitosa, con la finalidad de perseverar la protección de todos los asistentes a la gran fiesta de la cultura iberoamericana. La comunidad de Madrid y su capital se convierten en una de las sedes que más veces ha albergado los galardones de los premios Platino después de haberlos acogido en el año 2017 y 2021. La gala, se realizara en vísperas del Día de la Comunidad de Madrid y de las festividades de San Isidro.